

i17 PAGINAS PARA TECLEAR! PROGRAMAS EDUCATIVOS. GRAFICOS.

JUEGOS Y GESTION

LAS ULTIMAS NOVEDADES

DEL SISTEMA MSX EN ESPAÑA

PHILIPS MSX



El sistema más sabio

PHILIPS introduce en España el HOMECOMPUTER más sabio, el sistema MSX, nuevo estandard mundial.

¡Con cuanta sabiduría se ha pensado en cada una de sus características!

Con el PHILIPS MSX puede realizar mil combinaciones de elementos: monitores, impresoras, floppys, programas educativos, de juegos y aplicaciones profesionales, gracias a su compatibilidad total tanto en hardware como en software.

El PHILIPS MSX está tan sabiamente diseñado que Vd. puede elegir entre conectarlo al televisor de su casa, o a un monitor monocromo o de color

De igual modo puede utilizar como unidad de almacenàmiento de memoria un cassette normal o un Floppy Disc del sistema MSX. ¡Y qué potencia tiene el PHILIPS MSX!

Es tanta, que si lo utilizamos con un Floppy Disc y junto a MSX-DOS, es compatible con sistemas de tipo profesional y de precio mucho más elevado.

Y aquí no acaba la sabiduría con que ha sido creado el PHILIPS MSX.

Puede hacerlo crecer según sus necesidades, desde un sencillo ordenador doméstico, con el lenguaje Basic más potente del mercado, hasta un sistema de tipo profesional que puede llegar a una capacidad máxima de 1.024 K bytes.

PHILIPS MSX. Nunca se le quedará pequeño, nunca se le quedará anticuado.

PHILIPS MSX, creado como un equipo atractivo, fácil de usar y muy asequible de comprar. ¡PHILIPS MSX, sin duda, el sistema más sabio!

MSX-DOS es compatible con CP/M™ y posee la misma estructura de ficheros que MS-DOS™.

Todos los sistemas MSX son compatibles entre sí.

MSX, MSX-DOS™ y MS-DOS™ son marcas registradas de Microsof Corp. CP/M™ es una marca registrada de Digital Research.

Si desea algún tipo de información relacionada con el campo del HOMECOMPUTER, estamos a su disposición en el teléfono

(91) 413 22 46

()
Desearía recibir más información
sobre el PHILIPS MSX.
Apellidos
Domicilio

PHILIPS IBERICA S.A.E.

Apartado de Correos 50.800 28080 MADRID

PHILIPS MSX HOMECOMPUTER SYSTEM

El amigo sabio de la familia.

SUS

PHILIPS MSX HOMECOMPUTER SYSTEM

ESPECIFICACIONES TECNICAS

Consola VG 8010

Sistema MSX

Teclado: Teclado con disposición y separación estilo profesional de 72 teclas.

Memoria: 32 K ROM, 48 K RAM (incluyendo 16 K RAM de vídeo).

Interconexiones incorporadas: Salida de RF. Salida Monitor, Interface audio-cassette, 2 conectores para controles manuales. 2 ranuras para cartuchos.

Consola VG 8020 Sistema MSX.

Teclado: De recorrido completo, profesional con 73 toclas Memoria: 32 K ROM, 80 K RAM (incluvendo 16

K RAM de vídeo). Interconexiones incorporadas: Salida de RF. Sali-

da Monitor, Interface audio-cassette. 2 conectores para controles manuales, 2 ranuras para cartuchos, Interface para impresora,

Características comunes VG 8010/VG 8020

Conjuntos de caracteres 253 alfanuméricos y gráficos (incluye la ñ). Procesadores: Principal Z 80 A. Audio AY-3-8910.

Vídeo TMS 9929 A Lenguaie BASIC MSX: 130 instrucciones incorpo-

rando macrocomandos y sprites. Posibilidad máxima de expansión de memoria

Editor de pantalla. Utilizando MSX-DOSTM es compatible con CP/M™ y tiene la misma estructura de ficheros que MS-DOST

Monitor monocromo

BM 7552 y BM 7502 Tubo de Imagen: Pantalla de alta resolución de 12", antideslumbrante, Fósforo P 42. Ancho de Banda: 20 MHZ (a -3 dB). Resolución: Horizontal: 920 líneas en el centro. Vertical: 285 pixels. Caracteres en pantalla: 80×25 (2.000)

Impresora de matriz

VW 0010, 40 columnas y VW 0020 de 80 columnas Método impresión: Matriz de puntos por impactos. Matriz de carácter de 8×8 puntos.

Salida Sonora: 0.3 W con 5% de distorsión.

Paso de caracteres 10,5 cpi v 10 cpi, respectivamente Velocidad de impresión 35 cps v 37 cps respectivamente

Mecanismo PF alimentación por fricción y tracción.

Próximos lanzamientos

Monitor de color 14". Floppy disc 31/2" 500 K sin formatear (360 K formateado).

Disponibles en MSX más de 150 títulos entre aplicaciones, utilidades, educativos y juegos en soporte ROM, cassette v floppy de 31/2".

Sumario

AÑO I - N.º 5 - SEPTIEMBRE 1985

LINEA DIRECTA

Pág. 4

Todas las inquietudes de nuestros lectores tienen cabida en estas páginas.

OTHELLO

Pág. 6

La versión de este juego tradicional es nuestro Programa Estrella del mes



EL RODILLO CHIFLADO

Pág. 10

Un juego muy entretenido y divertido



MONITOR AL DIA

Ponemos en pantalla las últimas noticias en el mundo del MSX

A LA ORDEN DE MANDO

Pág 15

Te detallamos cómo se programan los joysticks y las teclas de cursor.

EL IRRESISTIBLE AVANCE DE LOS COMPATIBLES

Pág. 19

El MSX es un sistema que tiene en la compatibilidad su mayor fuerza tanto comercial como tecnológica.

PROGRAMAS

Gráficos Pág. 22 ABC. Pág. 24 Agenda Pág. 26 Motor de explosión Pág. 29 Rompemuros Pág. 32



es un producto S.T.R. Asociados para MANHATTAN TRANSFER, S.A.

Orrector Editorial: Antonio Tello Salvatierra: Director Ejecutivo: Bigitta Sandberg, Relational: Antonio Tello Salvatierra: Director Ejecutivo: Bigitta Sandberg, Relational: Antonio Tello Salvatierra: Director Ejecutivo: Bigitta Sandberg, Relational: Relational Salvatierra: Carlos Goralles, Morelo Citto Director, pp. Dept. Borolomatica Peo, Incerdio Goralles, Morelo Citto Director, pp. Dept. Braille, 10-12, 00023 Barcelor Salvas Solre. Redección, Administraciono y Publicidade Boo. 8 Bulle, 10-12, 00023 Barcelor Salvas Solre. Redección, Administracion y Publicidade Boo. 8 Bulle, 10-12, 00023 Barcelor Salvas Solre. Redección, Administracion y Publicidade Boo. 8 Bulle, 10-12, 00023 Barcelor Salvas Solre. Per descripcio del Composito del Control Contro

Editorial

asados los rigores del estío, nos incorporamos de nuevo a nuestra tarea con redobladas ilusiones, y redobladas fuerzas ya que las vacaciones, todo hay que decirlo, nos han sentado tan bien como esperamos que os hayan sentado a vosotros.

Y ahora tras nuestro número doble especial de verano, volvemos a abrir esta ventana a vosotros lectores amigos, con un ánimo de clarificar postu-

ras, que no de darnos autobombo.

Se nos ha preguntado el porqué del nacimiento de MSX CLUB DE PROGRAMAS, si en realidad nuestra editorial va publica otra revista dedicada al tema. La razón es bien sencilla, el nacimiento de MSX CLUB responde a la necesidad de que todos los usuarios de este estándar tengan un rincón donde exponer sus dudas, donde elaborar sus propios programas y donde acudir en busca de la información necesaria para alimentar sus ordenadores. En este sentido MSX CLUB desde sus inicios ha pretendido ser una publicación abierta. con todo lo que ello supone, y que no es más que lisa y llanamente -de ahí su nombre CLUB- el intentar que todos los usuarios de nuestro país puedan estar en permanente contacto. Por ello como va sabéis hemos dispuesto de un tablón de anuncios gratuitos desde el cual podéis poneros en contacto con los usuarios de vuestra ciudad v como no con otros usuarios que pueblan nuestro hermoso país.

Nuestra vocación es la infórmatica y nuestro propósito el hacerla accesible a todos aquellos que sienten la inquietud de un futuro, cada vez más próximo, y del que no queremos excluir a nadie. Si el MSX es un racional sistema que permite la utilización alternativa de software de cualquier marca adscrita a la norma, lo que pretendemos es que gracias a vuestra inestimable colaboración, se convierta en un lenguaje universal. La proximidad del siglo XXI nos anima a pensar que, gracias a este sistema, no será difícil intercambiar información con todos los usuarios del mundo entero. En este sentido, MSX es una alternativa para ese próximo futuro que ha de hermanarnos a todos.



IMPRESORAS

En primer lugar quiero felicitaros por vuestra excelente revista. Después exponemos una cuestión, ¿existe una impresora plotter que imprima todos los caracteres que mi HIT-BIT puede imprimir en pantalla y admita folios sueltos. He oído hablar de una TOSHIBA y la PRN-C41 de SONY. Atentamente.

Jordi Romeu Crespo (Barcelona)



Agradecemos tu felicitación y ponemos en tu conocimiento que ambas impresoras están capacitadas para efectuar impresión de caracteres y listar en folios sueltos. Podemos añadir que su utilización es en extremo sencilla.

MAS CASSETTES

Amigos de MSX CLUB, me gustaría saber por qué no sacáis cassettes para el sistema tal como hacen Sinclair Commodore y otros. Jesús Arencibia

(Cáceres)



Tal como ya advertimos en nuestra editorial del pasado número, nuestra intención es editar cassettes como complemento a la revista. Pero para ello debemos asegurarnos de que su calidad técnica ofrezca todas las garantías ya que no queremos defraudar a nuestros amigos lectores.

JET MONSTER

En la revista MSX CLUB DE PROGRAMAS hay un programa estrella «Jet Monster» para 32 K. Lo he listado y lo tengo correctamente introducido según mi ordenador SONY. Pero al pulsar RUN, salen en la pantalla unas indicaciones para el juego. Pero qué debo hacer para que el programa empiece. No soy un experto y me siento decepcionado al haber listado todo el programa y que no funcione.

Antonio Cabré Puig (Tarragona)

Ante todo no hav que decepcionarse. Piensa que en apariencia uno puede creer que ha listado correctamente el programa y haber olvidado algun detalle sin importancia aparente. Por ello te rogamos nos envies la cassette donde lo has grabado para ver qué es lo que sucede con tu listado. Piensa que nosotros revisamos concienzudamente todos los listados que incluimos en nuestras revistas y podemos garantizar que no hay fallo en ellos. Por otra parte y con ello no pretendemos ser más papistas que el Papa, no nos indicas que modelo de SONY dispones y eso es importante tanto a la hora de listar como a la hora de testar el programa. Oueremos bacer bincapié, sin embargo, en que hubo unos pequeños errores de listado que va publicamos en nuestro número 2. ¿No serán estos errores los que hacen que no te funcione el programa? Agradecemos tu colaboración.

LIBROS

Me gustaría saber si hay algún libro en el mercado que trate ampliamente sobre el MSX. En realidad la bibliografía que se dispone de este sistema es más bien pobre.

Luis Gonzaga Uribe (Madrid)

Hace muy poco que he comprado un SONY de 48 K v lo paso muy bien listando programas. Pero a mí lo que me gustaría es hacer programas propios, lo que ocurre es que con el manual me quedo corto. Sabéis si hay algún libro en el mercado que pueda resolver mis dudas. Gracias.

Emilia Rotllán Sabadell (Barcelona)



Hemos detectado la anarición de dos libros que tratan sobre el tema MSX. El primero de ellos es de Ian Sinclair y se titula «Programando con el MSX», lo edita Indescomo Publicaciones de Madrid El segundo es una «Selección de programas» de Vince Apps v lo ha editado Ediciones Técnicas Rede de Barcelona. Por si esto fuera poco a finales de julio nuestra editorial editó Los secretos del MSX en el que se incluven muchos programas, pero cuva caracteristica principal es la sencilla explicación a los usuarios de una serie de técnicas v trucos para sacarle un mayor rendimiento a vuestros ordenadores. En esta revista encontraréis un cupón de pedido para este libro.

TABLON DE ANUNCIOS

Desearía intercambiar programas, dudas, înquietudes con todos los usuarios de MSX de mi localidad. Ana María Zambudio Ortiz, B. Providencia, 9 - ARCHA-NA (Murcia) Ref. CP.1. Intercambio programas

Luis Marco Gimenez. c/. de la Diputación, 5 - SILLA

Cambio y vendo programas para MSX y SPECTRAVI-DEO 328/318. Rubén Soto de Roca. c/. Teruel, 4 - TU-DELA DEL DUERO (Va-80. Ref. CP.1.

328/318 y también para el estándar MSX. Compro en castellano. Vendo libro

Cambio, compro y vendo

PROGRAMACION
AVANZADA SPECTRAVIDEO de Indescomp.
Tengo muchos programas
OLD MAC FARMER,
SPECTRON, etc. Prometo contestar a todos. Oscar Martín Martín. c/. Huesca, 16 - TUDELA DEL DUE-RO (Valladolid) Ref. CP.1. Intercambio programas de MSX. Poseo 22 de los meiores. Me interesan de apli cación. Javier Leza Cuervas-Mons. c/. Ramón y Ca-jal, 21 - 38004 Santa Cruz de Tenerife (Canarias) Ref.

Intercambio programas de Intercambio programas de MSX. Tengo entre otros. Blagger, Disc Warrior, Ri-ver Raid, Beamrider, Samu-rai, Ninja, Pinball. Diego Sánchez Montova. C. Montova, J. ALCANTA-RILLA (Murcia) Tel. (968)

Mándanos tus programas en una cinta y la recibirás cargada con otros nuevos. c/. Atillo, 19 - 14009 Cordoba. Ref. CP.1.

Usuarios de SPECTRAVI-DEO 728 o MSX en gene-ral, agradeceríamos contac-to para intercambiar pro-gramas, ideas. Soto, Blach, Arribas - Central Telex, Te-légrafos, Plaza del País Va-Intercambio cartucho Ali

aborcado, Mastermind, Carrera de coches, Piscis, Co-cos, Alicnígena del espacio, Super-slalom, Hundir la flota, Calendario, Objetivo Nueva York, Horóscopo, El archivo en casa, por un Todos los programas son para 16 K. José M. Váz-quez, c/, Entrepeñas, 42 -La Coruña - Tel. (981) 25 26 87. Ref. CP.1.

Desearía intercambiar prode 50. José Ignacio Nasa-rre. c/. Franco y López. 11-50005 Zaragoza, Tel. (976) 35 61 77. Ref. CP.1.

Intercambiamos progra-mas con chicos y chicas que vivan en Barcelona, Tenemos BLAGGER, PINBA-LL, CLAPTON II v muchos más. Escribídnos o te-lefoneádnos. Otilia y Ricardo Torras Sarragúa. c/. Ra-bassa, 46 - 08024 Barcelo-na, Tel. (93) 213 79 64. Ref.

Cambio SPECTRAVI-DEO SV-328 por cualquie-ra del estándar MSX (no cambio los vendería por pletamente nuevo y dispon-go de la correspondiente tarjeta de garantía. Miguel Fernández Palomar. Plaza León Felipe, 8 - 47012 Va-lladolid. Tel. (983) 39-81

Me gustaria ponerme en MSX de mi ciudad. Escribid o telefonead. Daniel Hidalgo. Avda. Carlos Haya, 101 - Málaga. Tel. (952) 39 95 06. Ref. CP.1.

Para los usuarios de Cuenca. El club infantil OCIO MSX creado en julio de este año, pretende poner en Mariano Delgado García. . Hermanos Becerril. 3. Cuenca. Tel. (966) 22 26 68. Ref. CP.1.

Intercambio programas del sistema MSX. Alberto Camacho Fernández. C/:

Intercambio programas de juegos y de gestión para MSX. Javier García Lluesma. c/. Huertos, n.º 21, 1.º - SAGUNTO (Valencia) Ref. CP.3.

Cambio programas MSX –gran variedad– primeros -gran Variedad- primeros títulos del mercado. Mi-guel Angel Yañez Cama-cho. c/. Perú, n.º 21, 41012 Sevilla - Tel. (954) 61 26 36. Ref. CP.3.

Cambio cartuchos para Atari 2600. Dispongo de Phoenix, Real Sport Soc-cer, Football, Asteroides, Combat, Defender. Lla-mar al (968) 51 46 82 Cartagena (Murcia), Labora-bles después de las 21 hs. Ref. CP.3.

Vendo consola Atari 26000, más dos joysticks, más dos paddles, más dos carrachos. Todo por 18,000 pts. Todo por es-trenar. Jordi García. Mallorca, 314, pral., 1.", 08037 Barcelona - Tel. 257

Intercambio programas para MSX, Poseo Zaxxon, Ghostbuster, Congo Bon-go, Heystone Kapers, El Samurai Ninja y Apren-diendo Inglés I. Miguel A. Yáñez. Tel. (954) 61 26 36 - Sevilla. Ref. CP 3

Vendo cassette para orde-nador mod. Philips D6620, con todos los accesorios. Nuevo y precio muy interesante. Gregorio Riquelme Artés, P.º Alton-so XIII, 54, 5°. Cartagena (Murcia). Tel. (968) 52 57 94. Ref. CP.3.

Intercambio programas MSX de toda clase. Interesados llamar al tel. 25 21 72 de Vitoria. Rodolfo Sáenz de Ugarte. Ref. CP.2,

Vendo cartuchos Atari (Super Cobra, Tutanka-mon, Laser Blast, etc.), a 2.500 pts. cada uno. Miguel A. Yáñez Camacho. c/. Perú, 21-41-012 Sevilla - Tel. (954) 61 26 36. Ref. CP.2.

Intercambio programas MSX. Contactar con José M. López Patiño. Los Chopos 34, Las Gabias (Granada). Ref. CP.2.

EL OTHELLO

Este es nuestro Programa Estrella porque tanto su desarrollo como su concepción son muy interesantes. Además se trata de la adaptación de un juego que requiere tanta inteligencia como astucia para enfrentarse al ordenador.

10 REM---20 REM PRESENTACION 30 REM 40 SCREEN 3:COLOR 10.1.10:CLS 50 OPEN"GRP:" AS1 60 PSET(20.60).1:PRINT#1."OTHELLO" 70 FOR I=0 TO 2000:NEXT I 80 CLOSE 90 REM-100 REM INSTRUCCIONES 110 REM-120 SCREEN 0:COLOR 15,8 130 PRINT"El juego comienza con cuatro f ichas 140 PRINT"colocadas en el centro del tab lero 150 PRINT"Las fichas rolias son del orden 160 PRINT"y las azules las tuyas' 170 PRINT"Los movimientos se realizan al 180 PRINT"-tivamente colocando cada juga don 190 PRINT"una ficha junto a otra de su a duar 200 PRINT"-sario, lo cual solo es permiti 210 PRINT"cuando con la pieza forma una 220 PRINT"varias lineas en cualquier sen tido 230 PRINT"con otra de su mismo color y e nca-240 PRINT"-rrando entre ambas a las de s U OPO-250 PRINT"-nente." 260 PRINT"Asi.todas las piezas que queda 270 PRINT"-tro de esas dos, se les da la vuelta' 280 PRINT"incrementandose un marcador, y decre 290 PRINT"-mentandose el otro."

300 PRINT"Cuando el tablero este complet

310 PRINT" Jugador que tenga mas fichas d

320 PRINT"color, habra ganado la partida.

350 PRINT"PULSE RETURN PARA EMPEZAR"

OTHELLO

360 E\$=INKEY\$: IF E\$="" THEN 360

El juego del Othello, sobradamente conocido en sus versiones de tablero. tiene su origen en el antiguo juego griego del Pente que no es sino una adaptación del milenario juego estratégico chino. Sin embargo se trata de una versión reducida de este último, va que el Go consta de un tablero de 19 intersecciones por 19, y debe jugarse con unas 144 fichas por jugador. En este sentido nos encontramos con un juego de antigua raigambre que, en su versión para MSX, nos remite Juan Antonio Castillo Rivas. Aquí las instrucciones vienen insertadas en el programa y además cuentas con el enorme aliciente de jugar contra el ordenador que habitualmente se las sabe todas. De modo que mucho ojo.

410 SCREEN 2,.0:COLOR 1,12,12:CLS 420 OPEN"GRP:" AS 430 DRAW"BM190, 10" : PRINT#1, "OTHELLO" 440 LINE(190,30)-(250,50),15,BF:DRAW"BM1 95,32":PRINT#1, "0: ";C:DRAW"BM195,42":PR INT#1, "J: ":H:COLOR 15 450 N=1 460 FOR I=15 TO 155 STEP 20 470 PSET(0, I), 12:PRINT#1, N 490 NEXT 500 N=1 510 FOR I=20 TO 160 STEP 20 520 PSET(I,0),12:PRINT#1.N 530 N=N+1 540 NEXT 550 GOSUB 1550 560 GOSUB 1230 570 DRAW"BM20,175":PRINT#1, "QUIERES EMPE ZAR TU S/N" 580 E\$=INPUT\$(1) 590 IF E\$="S" THEN 890 600 IF E\$="N" THEN 620 610 IF F\$="" THEN 580 620 REM 630 RFM JUGADA DEL ORDENADOR 640 REM 650 LINE(0, 172)-(255, 190), 12, BF 655 IF C+H=64 THEN 1200 660 DRAW"BM20.175" : PRINT#1. "YO MUEUO" 670 S\$=0\$:T\$=X\$:H=0

680 FOR A=2 TO 9:FOR B=2 TO 9

690 IF A\$(A.B) (>"" THEN 840

0.01

e su

330 PRINT

340 PRINT

380 REM.

390 REM



Programa estrella

```
718 FOR C=-1 TO 1:FOR D=-1 TO 1 1260 FOR J=10 TO 130 STEP 40 720 K=0:Foi:Foi:Foi
                                               1280 LINE(I.J)-(I+20,J+20),10,BF
720 K=0:F=A:G=B
730 IF A$(F+C,G+D)(>S$ THEN 760
                                               1290 NEXT I.J
240 K=K+1:F=F+C:G=G+D
                                                 1300 FOR J=30 TO 150 STEP 40
250 GOTO 230
                                                1310 FOR I=40 TO 160 STEP 40
760 IF A$(F+C.G+D) (>T$ THEN 780
                                               1320 LINE(I, J)-(I+20, J+20), 10, BF
770 Q=Q+K
                                                 1330 NEXT I. J
780 NEXT D.C
                                                 1340 FOR J=10 TO 130 STEP 40
790 IF A=2 OR A=9 OR B=2 OR B=9 THEN Q=Q
                                                 1350 FOR I=40 TO 160 STEP 40
*2
                                                 1360 LINE(I.J)-(I+20.J+20).14.BF
800 IF A=3 OR A=8 OR B=3 OR B=8 THEN D=0
                                              1380 FOR J=30 TO 150 STEP 40
1390 FOR I=20 TO 140 STEP 40
                                               1370 NEXT I.J
810 IF(A=2 OR A=9) AND (B=3 OR B=8) OR (
A=3 OR A=8) AND (B=2 OR B=9) THEN Q=Q/2
                                                 1400 LINE(I, J)-(I+20, J+20), 14, BF
                                             1410 NEXT I.J
820 IF QKH OR (RND(1) K.3 AND Q=H) THEN 8
                                                1420 REM-----
                                                 1430 REM ACTUALIZA FICHAS
830 H=0:M=A:N=B
840 NEXT B.A
                                                 1440 REM-----
850 IF H=0 AND R=0 THEN 1190
                                                 1450 COLOR 1:C=0:H=0
860 IF H=0 THEN 880
                                              1460 FOR J=2 TO 9:FOR I=2 TO 9
870 GOSUB 1080
                                             1470 PSET(X(J),Y(I)),10:DRAW A$(I,J)
1480 IF POINT(X(J)+10,Y(I)+5)=8 THEN PAI
880 GOSUB 1450
890 REM____
                                             NT(X(J)+10,Y(I)+10).8:PLAY"L6407C":C=C+1
900 REM JUGADA JUGADOR
                                             1490 IF POINT(X(J)+10,Y(I)+5)=4 THEN PAI
NT(X(J)+10,Y(I)+10),4:PLAY"L64076":H=H+1
910 REM.
920 LINE(0,172)-(255,190),12,BF
                                                1500 NEXT I.J
925 IF C+H=64 THEN 1200
930 URAW"BM20, 175" :PRINT#1. "PRIMERO COOR 1510 LINE(190,30)-(250,50),15.BF
                                      1520 DRAW"BM195.32":PRINT#1,"0: ":C
1530 DRAW"BM195,42":PRINT#1,"J: ":H
DENADA LATERAL ":: 8$=""
940 E$=INKEY$: IF E$="" THEN 940
                                         1540 RETURN
950 IF E$=CHR$(13) THEN 980
                                               960 IF E$=CHR$(8) THEN 920
970 B$=B$+E$:PRINT#1.E$::GOTO 940
980 R=UAL(B$).PLAY"L6407A"
                                                 1580 U=2:L=2
990 S$=X$:T$=0$
                                                 1590 REM
1000 IF R=0 THEN 1060
                                    1600 REM
1610 DIM ×(200),Y(200)
1610 TOP 1-2 TO 9 :FOR
1010 IF R<11 OR R>88 THEN 920
1020 R=R+11
                                             1620 FOR J=2 TO 9 :FOR I=2 TO 9
1630 READ Y(I) :READ X(J)
1030 M=INT(R/10)
1949 N=R-19*M
                                             1640 NEXT I.J
1050 GOSUB 1080
                                             1650 DATA 10,20,30,20,50,20,70,20,90,20, 110,20,130,20,150,20 1660 DATA 10,40,30,40,50,40,70,40,30,40,
1060 GOSUB 1450
1070 GOTO 650
1080 FOR C=-1 TO 1:FOR D=-1 TO 1
                                             110,40,130,40,150,40
1090 F=M:G=N
                                               1670 DATA 10,60,30,60,50,60,70,60,90,60.
1100 IF A$(F+C,G+D) (>S$ THEN 1130
                                               110.60,130,60,150,60
1680 DATA 10,80,30,80,50,80,70,80,90,80,
1110 F=F+C:G=G+D
1120 GOTO 1100
1130 IF A$(F+C,G+D) (>T$ THEN 1170
                                                 110,80,130,80,150,80
1140 A$(F.G)=T$
                                                1690 DATA 10,100,30,100,50,100,70,100,90
                                                  ,100,110,100,130,100,150,100
1150 IF M=F AND N=G THEN 1170
                                                1160 F=F-C:G=G-D:GOTO 1140
1170 NEXT D.C
1180 RETURN
                                                .140,110,140,130,140,150,140
1190 GOSUB 1450
1200 IF C>H THEN LINE(0, 172)-(255, 190).1
                                                 1720 DATA 10,160,30,160,50,160,70,160,90
2.BF:DRAW"BM20, 175":PRINT#1, "SOY EL CAMMEON" 169, 118, 168, 130, 160, 150, 160 1210 IF HOC THEN LINE(0,172)-(255, 190).1 1730 X%="C8BR18DBJ263D4F3R4E3U4H3L2" 2.BF:DRAW"BM20, 175": PRINT#1, "THE HAS GANA 1740 OS="C4BR18DBJ263D4F3R4E3U4H3L2"
                                               1750 DIM A$(10.10)
1760 FOR B=1 TO 10:FOR C=1 TO 10
1220 IF H=C THEN LINE(0,172)-(255,190),1
                                               1770 IF BOX AND COX AND BOX AND COX
2, BF : DRAW "BM20, 175" : PRINT#1. "HA SIDO UN
EMPATE"
                                                 0 THEN A$(B.C)=""
1225 GOTO 1225
                                                 1780 NEXT C.B
1230 REM-----
                                                 1790 A$(5,5)=X$:A$(6,6)=X$
1240 REM
             TABLERO
                                                 1800 A$(6,5)=0$:A$(5,6)=0$
                                                 1810 RETURN
1250 REM ----
```



Todos nuestros lectores están invitados a escribir sus propios programas.

LUB DE PROGRAMAS seleccionará aquellos que estén mejor diseñados, que sean originales.

útiles o entretenidos y los publicará. Todos los listados que publiquemos recibirán 5.000 pts. y participarán en el sorteo de una fabulosa

impresora.

Boletin de participación

(Para enviar adjunto al listado)

NOMBRE DEL PROGRAMA TIPO DE LISTADO			V do momonio
JOYSTICK O TECLADO			K de memoria
INSTRUCCIONES DE CARGA			
INSTRUCCIONES DE JUEGO			
TIPO DE GRABADORA EMP			
MARCA DEL ORDENADOR	-		
NOMBRE Y APELLIDOS DEI		N.°	
CIUDAD	D.P.	TEI	d•
	exclusivo de MSX CLU		
FECHA DE RECEPCION			
PUBLICABLE GRAFIC	OSSONIDO		
		ORIGINALIDAI	D
OBSERVACIONES			

Remitir a: MSX CLUB - MI PROGRAMA Roca i Batlle, 10-12, bajos 08023 Barcelona



EL RODILLO CHIFLADO

Las paredes blancas son una obsesión para algunos, por eso un rodillo mágico puede resolver la papeleta, siempre y cuando no choque con el monstruo de la blancura inmaculada. Ahora que lo sabes, cuéntaselo a tu vecino.



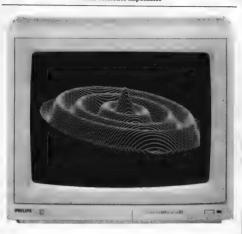


470 PUT SPRITE 0, (240, 96), 1,0

```
1070 FOR I=1 TO 1500:NEXT I
480 FOR I=136 TO 90 STEP -1
490 PUT SPRITE 1,(I,104),15,4
500 FOR J=1 TO 10:NEXT J, I
                                              1090 DEFINT F-Y
510 FOR H=1 TO 10
                                              1100 U=3:F=1
520 FOR I=1 TO 4
                                              1110 R=1
530 PUT SPRITE 1.(90.104),15,I
                                             1120 RETURN
540 FOR J=1 TO 50:NEXT J, I, H
                                             1130 DRAW"BM27, 10" : COLOR 5: PRINT #1, "INS
550 LINE(34,26)-(150,176),1,BF
                                             ·TRUCCIONES"
560 F=F+1
                                              1140 LINE(75.8)-(180.18).4.B
                                            1150 PLAY"S8M9000L1604GGABFFFGAB05C04B05
570 DRAW "bm216,42":COLOR 1:PRINT #1."
580 DRAW "bm208,42" : COLOR 14: PRINT #1,F
                                            CO4ABO5CDE"
590 IF R=1 THEN R=2 ELSE R=1
                                              1160 LINE(47,24)-(204,40),12,BF
600 FOR I=1 TO 1500:NEXT I
                                              1170 DRAW"BM52, 29" : COLOR 1: PRINT #1, "EL
610 RETURN 170
                                              RODILLO CHIFLADO"
620 SPRITE OFF:U=U-1
                                              1180 DRAW "BM24,56":COLOR 5:PRINT #1, "De
630 PLAY "03BGEC"
                                              bes pintar todo el suelo de la habi
640 PUT SPRITE 0. (76,50), 12,0:PUT SPRITE
                                              tación, pero ten cuidado porque un
 1, (92, 50), 15.3
                                              monstruo intentará impedirtelo."
                                              1190 DRAW "BM24,92":COLOR 5:PRINT #1, "Cu
650 DRAW"bm216.80":COLOR 1:PRINT #1."""
660 DRAW"bm208.80":COLOR 14:PRINT #1.U
                                              ando se te acabe la pin- tura regre
870 IF U>0 THEN GOSUB 1040: RETURN 170
                                              sa al lugar que te indica la flech
680 PLAY"04C05E04D05D0405C04FBGAAGBF05C0
                                              1200 DRAW"BM24.120":COLOR 5:PRINT #1."Si
4E05D04005E04C"
690 LINE(32,96)-(151,128),13,BF
                                              has acabado de pintarlo
                                                                             todo, agot
700 DRAW"bm38, 108" : COLOR 1: PRINT #1, "20T
                                              a la pintura y
e llena- do."
                                                                    regresa al lugar d
RA PARTIDA?"
                                              1210 DRAW"BM70, 180" : COLOR 10 . PRINT #1, "P
710 A$=INKEY$
720 IF A$="" THEN 710
730 IF A$="s" OR A$="S" THEN RUN
                                              ULSA UNA TECLA"
                                             1220 PUT SPRITE 0, (40, 160), 12,0
740 IF A$="n" OR A$="N" THEN 1620
                                             1230 FOR I=1 TO 4
                                              1240 PUT SPRITE 1, (200, 160), 15, I
250 GOTO 710
                                              1250 IF INKEY$ <> " THEN 1290
760 X1=136:Y1=104
770 X2=32:Y2=24
                                              1260 FOR J=1 TO 40:NEXT J
                                              1270 NEXT I
780 SP=4:ST=0
790 N=240
                                              1280 GOTO 1230
                                              1290 PUT SPRITE 0, (250, 10), 1.0
800 RETURN
                                              1300 PUT SPRITE 1.(250,50),1.1
810 CLS:LINE(28.20)-(231.179).10,B
820 LINE(31,23)-(228,176),10,B
                                             1310 RETURN
830 PAINT(30, 22), 10
                                             1320 RESTORE FOR I=0 TO 4.4$=" "
840 LINE(47.0)-(204,16),12,BF 1330 FOR J-1 TO 32.READ BS 850 DRAW"hm52,5":COLOR 1:PRINT #1,"EL RO 1340 AS-AS-CHR$(VAL("&H"+B$)).NEXT J
DILLO CHIFLADO
                                              1350 SPRITE$(I)=A$:NEXT I
                                           1360 RETURN
860 LINE(152,24)-(159,103),10,BF
800 LINE(152, 120)-(153, 175), 10, 6F 1370 **Honstruo(0) 888 LINE(160, 190)-(227, 193), 10, 8F 1370 **Honstruo(0) 889 LINE(160, 190)-(227, 193), 10, 8F 1380 DATA 60, 70, 88, 84, 93, 97, 86, 89 1818 (160, 87)-(272, 85), 10, 8F
890 LINE(160,62)-(227,65),10,BF
                                             1390 DATA 0f, 1c, 2b. 2f, 67, f0, d0, 40
900 DRAW"bm164.42":COLOR 3:PRINT #1, "NIU 1400 DATA 06.0e.10.20.c0.e0.d0.90
                                              1410 DAFA 10,38.d4, f4.e6,0f.0d.04
                                              1420 'Rodillo(1)
910 DRAW"bm164.80"; COLOR 3: PRINT #1. "VID
                                              1430 DATA 00.00.00.00.00.00.03.03
920 DRAW"bm208,42";COLOR 14:PRINT #1.F
                                              1440 DATA 03.03.00.00.00.01.01.01
930 DRAW"bm208,80";COLOR 14:PRINT #1,U
                                             1450 DATA 00,00,00,00,00,00,c0,c0
940 LINE(180, 112)-(220, 168), 15, B
                                             1460 DATA f0, d0, 10, f0, 80, c0, c0, c0
950 DRAW"bm180,112s4c4d4r1d4r1d8r2u8r2d2 1470 'Rodillo(2)
rld4rld8rld2rlu2rlu4rlu10rlu2rlu4rld4rld 1480 DATA 00,00,00,00,00,00,03.93
6r1d6r1u2r1u2r1u2r1u2r1u2r1d8r1d8r1u2r1u
                                             1490 DATA fb.eb.09.3f.00,00,00,00
14r1u2r1u4r1d2r1d6r2d10r1d2r1u2r1u2r1u2r
                                             1500 DATA 00,00,00,00,00,00,00,c0,c0
1u8r1u6r2u2140"
                                              1510 DATA c0.c0,00,00,00,00,00,00
                                              1520 'Rodillo(3)
960 PAINT(181,113),4
970 LINE(185,142)-(215,160),13,BF
980 DRAW"bm152,108":COLOR 6:PRINT #1." (- 1540 DATA 03,03,03,04,00,00,00,00,00
                                            1550 DATA 80,80,80,00,00,00,c0,c0
                                     1560 DATA c0,c0,00,00,00,00,00,00,00
990 LINE (162,120)-(162,168),15
1000 FOR I=128 TO 168 STEP 8
                                             1570 'Rodillo(4)
                                      1580 DATA 00,00,00,00,00,00,03.03
1010 LINE(162, I)-(166, I), 15
1020 LINE(162, I-4)-(164, I-4), 15
                                              1590 DATA 03.03,00,00,00,00,00,00
1030 NEXT I
                                              1600 DATA 00,00,00,00,f0,90,d7.df
1040 FOR I=168 TO 120 STEP -1
                                             1610 DATA c7.c0,00,00,00,00,00,00,00
1050 LINE(168, I)-(172, I),4
                                           1620 CLOSE:SCREEN 0:COLOR 15,4,4:CLS:KEY
1060 NEXT I
                                               ON:END
```

LOS NUEVOS MONITORES DE PHILIPS

Varias versiones impecables



El que ha de pasar horas programando sabe lo incómodo que es sentarse ante una pantalla de televisión, que ha sido concebida en esencia para ver los programas que en ella se emitan. Por ello si hemos de ir a una racionalización de la informática, lo lógico es hacerse con el hardware ideado para su uso exclusivo. Las pantallas monitoras para ordenador, nos dan esa utilización racional. Y dentro de la más estricta racionalidad hemos de aplaudir desde estas páginas la aparición de los nuevos monitores Philips modelos BM 7522, BM 7502, BM 7552 y los BM 7513 y BM 7523. Dichos monitores concebidos para ser compatibles con todos los ordenadores personales y domésticos, reúnen unas características comunes encomiables. De entrada admiten 80 caracteres por línea, su diseño de alta resolución provee al usuario de una imagen nítida y luminosa que facilita la lectura, permiten escoger entre el tono de imagen ámbar v el verde, v están provistos de un soporte ajustable que permite su inclinación para que el usuario pueda regularlo según a su comodidad. Y, por si fuera poco, concretamente el BM 7552, viene con un cable de interconexión incorporado para el Philips MSX.

DESDE DINAMARCA CON AMOR

Los daneses se espabilan

La empresa Bang & Olufsen, sobradamente conocida por sus avanzados diseños en alta fidelidad, parece decidida a entrar en el campo de la informática. Según un portavoz de la empresa el sistema elegido para su producción sería el MSX. Sin embargo según la misma fuente la decisión dependerá de la difusión del estándar MSX en Europa. De modo –apostilamos no-sotros», que no tendréis que extrañaros si en breve contamos con un afiliado más al estándar, del que no dudamos, habrá de sorprendernos con un diseño superrevolucionario.

LA JUKI 6100

Otra impresora compatible



La empresa Fulltron, S.A. (c/ Loeches, 6–28008 Madrid) va a comenzar a distribuir esta sensacional impresora de margarita que es la Juki 6100. Con una velocidad de 18 caractrese por segundo y una resolución horizontal minima de 1/120 de pulgada, lo más interesante que presenta desde el punto de vista de los usuarios es que opcionalmente pueda ir provista de un interface de la serie RS-232C que lo hace automáticamente compatible con cualquier ordenador del sistema MSX. Desde estas páginas auguramos a la Juki 6100 un brillante porvenir.

¿IBM MSX?

¿Se unirán o no?

Durante muchos años decir IBM significaba decir computadora. Por ello de confirmarse los rumores en el sentido que IBM quiere sumarse al estándar MSX, ello supondría el definitivo espaldarazo al sistema. Sin embargo, siguiendo la política de hermetismo de las grandes multinacionales, IBM se ha negado a hacer declaraciones en este sentido. No obstante, como siempre se filtra alguna información, nos hemos enterado de buena fuente que este hipotético MSX de IBM, iría provisto de un diskdrive incorporado, un software de ROM que contendría procesamiento de textos, cálculo y base de datos, y además un interface de disco láser. Todo un portento muy competitivo por cierto.

A RITMO DE MSX

La sorpresa de Yamaha



Ya es una realidad. Felizmente ya contamos en el mercado con el nuevo Yamaha CX5M con 64 K de memoria, que cuenta con un aliciente revolucionario y es su toma directa para teclados de órgano y sintetizador gracias a su interface MIDI. Este sensacional ordenador va a hacer las delicias de músicos y compositores, que van a encontrar en él un eficaz colaborador. Yamaha nace así con una vocación netamente musical, avalada de largo por los excelentes instrumentos musicales que fabrica. El ordenador resultará compatible con dos tipos de teclado fabricados por la misma empresa el UK-10 y el YK-01. Además cuenta con varios cartuchos que permiten la composición musical y el tratamiento de voces. No dudamos que el éxito sería muy notorio.

MSX DEL MUNDO UNIOS

Otro más en la lista de fabricantes del estándar.

Nos referimos a la prestigiosa empresa Pioneer que el pasado 1 de mayo ha firmado un acuerdo para la producción de ordenadores MSX. Para finales del mes de agosto el Pioneer PX-7 de 64 K será una realidad en Europa. Su precio, nos informan, oscilará alrededor de las 60.000 pesetas.



UNA NUEVA GAMA TOSHIBA PARA EL OTOÑO

La razón se impone

El tan esperado micro MSX HX-22 de Toshiba llegará probablemente este otoño. El HX-22 es un llamado aparato a MSX Pluss y es significativamente diferente del HX-10. Tiene un interface RS-232 y un software en ROM de procesamiento de texto incorporados. También es de un color diferente—un negro mate. Aunque la versión japonesa del HX-22 tiene una área de memoria extra llamado un disco RAM (que puede almacenar hasta 32K de datos), el modelo europeo no lo tendrá. En su

lugar habrá un menú en pantalla que permitirá elegir entre BASIC o procesamiento de datos al conectar en aparato. De la casa nos dicen: «El HX-22 no es un aparato doméstico ni profesional, sino algo intermedio, pensado



para las personas que quieren algo más que un micro para jugar. De aquí el procesador de texto.

El precio no ha sido fijado aún, pero el micro tendrá un aspecto bastante sofisticado, con un teclado angular y teclas esculpidas.

El primero de sus periféricos, un disk drive de 3 1/2 pulgadas será el primero en llegar. La unidad estará colocada a un lado de tu MSX de manera que los discos puedan insertarse verticalmen-

Después saldrá el HXC-810, la grabadora de datos. El modelo estándar incluye mandos de contador, revisión,

pausa y monitor.
Y les seguirá muy de cerca software profesional en cartucho, un teclado musical con interface Midi, y un adaptador del inteface V0.

ARITMO

Una cassette para aprender jugando



Acaba de aparecer en el mercado «Aritmo», un programa editado por Dimension NEW para la casa Sanyo. Se trata de un interesantísimo programa destinado para que los niños de corta edad aprendan las operaciones matemáticas fundamentales. Según se especifica se basa en los principios de la enseñanza activa y propone al estu-diante de corta edad sumar, restar, multiplicar y dividir en nueve niveles distintos. Pero lo notable es que una vez realizadas correctamente todas las proposiciones aritméticas, el ordenador propone al niño un descanso en el que puede jugar a Asteroides, Mastermind. Adivina el número o tocar el piano. Tras un tiempo prudencial vuelve a los ejercicios. Cuesta alrededor de las 2.000 ptas.

Entre los periféricos que ofrece la marca Spectravideo compatibles con el estándar MSX, se halla su grabadora model SV1767 de gran versatilidad y eficacia. Esta cassette permite al usuario desarrollar la carga de sus programas con seguridad debido a la precisión con que actúan sus cabezas grabadoras. Incorpora contador, LED luminoso y AUTO STOP. Su teclado es sencillo y cómodo.

EL NUEVO MSX SONY

Con mando incorporado

La casa Sony ya comercializa su nuevo ordenador MSX HB-101P. Entre los detalles técnicos más destacables podemos señalar sus 48K de ROM v otros 48K de memoria RAM, que habla los lenguajes Basic MSX, máquina, Ensamblador, Pascal y Logo. Entre sus 74 teclas incluye una de pausa que permite detener los programas grabados. Pero además de su llamativo diseño, el HB-101 Sony tiene la peculiaridad de llevar uno de sus joystick incorporado al aparato de modo que si un jugador juega solo no tiene necesidad de conectar los mandos ni tampoco usar los cursores. Su precio es de 53.000 ptas. aproximadamente



PHCALC

Una hoja de cálculos funcional

Estamos ante uno de los programas más interesantes y prácticos del mercado. Es sabido que los micro ordenadores se utilizan más para jugar que para darles una función práctica. Sin embargo los MSX están capacitados para desarrollar tareas que hasta su llegada era casi exclusiva de los grandes aparatos profesionales.

PHCALC, programa producido por Microbyte para Philips, resulta muy útil para realizar una serie de operaciones de la más diversa índole. La hoja de cálculo sustituye al papel, el lápiz y la calculadora realizando todos aquellos cálculos -desde el cemento necesario para la columna de un edificio de X pisos hasta las posibilidades de la quiniela— PHCALC es muy sencillo de operar. Esta hoja de cálculos y gráficos cuesta airededor de las 2,500 pras.



SVI-767 DATA CASSETTE

Para cargas profesionales







A LA ORDEN DE MANDO



Los ordenadores de la norma MSX pueden contar con dos mandos, para los cuales tienen dos entradas. Joysticks, pad-dles, track balls, etc, pueden ser conectados. Pero esto que puede ser un acto mecánico, tiene su atractivo para los nuevos programadores. Conocer el modo en que nuestro propio juego puede admitirlos.

l BASIC-E, lenguaje con el que hablan los ordenadores MSX, acepta hasta dos entradas para mandos, del tipo AMP de nueve clavi-

Como sabemos los joysticks son usados generalmente para jugar, de modo que si sólo usas uno de ellos, lo primero que tienes que asegurarte es que lo hagas en la entrada correspondiente. Es decir en la señalada con 1 o A, ya que la mayoría de los programas pregrabados están diseñados para recibir la señal a través de esta entrada, lo que no es obligatorio para los programas que nosotros mismos diseñamos.

Para leer la situación del joystick desde el BASIC tenemos que emplear las instrucciones STICK v STRIG.

STICK devuelve cualquier dirección del joystick, mientras que STRIG fija la posición del botón de disparo del joystick. La otra instrucción que incide en la actividad del joystick es ON STRIG GOSUB, cuya misión es determinar una interrupción de disparo. Pero va-vamos al detalle de cada una de las instrucciones.

Dirección

La orden STICK (joystick), como ya hemos señalado, tiene la función de devolver la dirección de un joystick o de las teclas del cursor, cuando éstas son empleadas como mandos de juego. De este modo tenemos que la sentencia es:





La letra N puede ser 0, 1 ó 2 que significan lo siguiente:

0 = teclas de cursor

1 = joystick 1

2 = joystick 2

Cuando el joystick está en posición neutral, el cero es devuelto, pues de otra manera actuaría como se ve en la figura 1.

El margen de los valores que indican la dirección es de 0 a 8.

En el caso de los cursores para realizar el movimiento en diagonal hay que presionar al mismo tiempo las teclas correspondientes (Arriba-izquierda 🛶 † ; abajo-derecha 🕽 🛶; etc.)

El siguiente ejemplo muestra los va-

lores de dirección cuando se usan los cursores como joystick:

10 CLS 20 X = 14

30 LOCATE X, 10: PRINT "":

40 A = STICK (0) 50 IF A=0 THEN LOCATE X, 10:

PRINT "* 60 IF A=3 THEN X=X+1: IF X>

28 THEN X=28 70 IF A= 7 THEN X=X-1: IF X (0 THEN X=0

80 LOCATE X. 10: PRINT "*": 90 GOTO 30

De acuerdo con este programita "*" se moverá de izquierda a derecha de la pantalla si empleamos las teclas correspondientes del cursor. El valor asignado a la variable A de la línea 40 depende de si se pulsa una tecla o no. Por otra parte la coordenada X, en la que se visualiza "*" se modifica en las líneas 50, 60 y 70, según el valor obtenido al pulsar una tecla.

El punto de disparo

El disparador del joystick se acciona empleando la función STRIG. Las instrucciones para la interrupción del dis-parador del joystick son: STRIG (N) ON/OFF/STOP

ON STRIG GOSUB (Número de líneas afectadas)

El valor de N puede ser de 0 a 4. De acuerdo con esto sus especificaciones son las siguientes:

0 = Barra espaciadora

1 = Botón de disparo 1 del joystick 1 2 = Botón de disparo 1 del joystick 2

3 = Botón de disparo 2 del joystick 1
 4 = Botón de disparo 2 del joystick 2

La instrucción STRIG ON tiene la misión de validar la interrupción: STRIG OFF la función de invalidar la interrupción v STRIG STOP de retener la interrupción. Esto significa que si nosotros damos las siguientes tendremos: STRIG (0) ON = Valida una interrupción de la Barra espaciadora.

STRIG (1) OFF = Invalida una interrupción del botón de disparo 1 del

ovstick 1

STRIG (2) STOP = Retiene una interrupción del botón de disparo 1 del joystick 2. Según lo anterior tenemos que cada

iovstick compatible con el MSX, generalmente del tipo Atari, tiene dos botones de disparo. La barra espaciadora también actúa como botón de disparo.

La instrucción ON STRIG GÓSUB determina las subrutinas de la inte-



rrupción del botón de disparo. A través de ella se pueden definir las subrutinas para todos los disparadores a la vez, listando los números de líneas para cada uno. Si no hay una subrutina para un disparador en especial, se puede omitir y sólo colocar una coma. ON STRIG GOSUB 300, 350,

Recapitulando digamos que STRIG (N) ON activa el lanzado del disparador para el disparador especificado. pudiendo disponer de un disparador a la vez. Una vez que ocurra la interrupción, se ejecuta un STRIG (N) STOP automáticamente, siempre y cuando la interrupción ocurra durante la subrutina corriente de disparador. De todos modos se acuerda de si un disparador es presionado durante esta subrutina. el ordenador irá inmediatamente a la subrutina correspondiente a este disparador una vez que ha dejado la subrutina corriente, al menos que la subrutina en cuestión inhabilite la interrupción del botón de disparo para este joystick ejecutando STRIG (N) OFF. Después de dejar la subrutina del disparador, el ordenador ejecutará automáticamente STRIG (N) ON para disponer de la interrupción.

TU HEMEROTECA



SI TE FALTA ALGUN NUMERO DE msxclub DIDELO

Para contar con la más completa colección de programas

el cupón y dirigirio a Dpto. Suscripciones MSX CLUB DE PROGRAMAS Roca i Battle 10-12. 08025 Barcelona

BOLETIN DE PEDIDO

Sí, deseo recibir hoy mismo los números	de MSX CLUB DE PROGRAMAS, libre d
gastos de envío, por lo que adjunto talón n.º	del Banco/Caja
por el importe de ptas	a nombre de MANHATTAN TRANSFER, S.A.
NOMBRE Y APELLIDOS	***************************************
CALLE	N.º CIUDAD
DP PROVINCIA	TEL



iino esperes que pase la banda!! SUSCRIBETE A



PORQUE MSX CLUB DE PROGRAMAS ESTA PENSADA PARA TI

Suscribiéndote no sólo tienes la seguridad de tener todos los meses tu MSX CLUB DE PROGRAMAS en tu casa sino que recibirás 12 números pagando sólo 10

SUSCRIBETE Y GANA **BOLETIN DE SUSCRIPCION MSX CLUB DE PROGRAMAS**

Nombre y	apellidos	***************************************		 	
Calle					N.º
Ciudad				 Provincia	
D. Postal		***************************************	Teléfono	 	

Deseo suscribirme por doce números a la revista MSX CLUB DE PROGRAMAS a partir del número que pago adjuntando talón a la orden de: MANHATTAN TRANSFER, S.A. - C/. Roca i Batlle, 10-12 - 08023 Barcelona o mediante transferencia bancaria a favor de MANHATTAN TRANSFER, S.A. Banco Central - Agencia 36 - Balmes, 386 - 08022 Barcelona - CTA.CTE, 2176.80.

Tarifas:

España por correo normal Ptas. América por correo aéreo Ptas.

Europa por correo normal Ptas. Europa por correo aéreo Ptas.

1.900.-3.700.-

Importante: Colocar en el sobre: Departamento Suscripciones MSX CLUB



EL IRRESISTIBLE AVANCE DE LOS COMPATIBLES



El desarrollo tecnológico japonés y la adopción de una norma estandarizada ha supuesto que los microordenadores MSX ocupen rápidamente los primeros puestos de venta, desplazando de ellos a otros de gran popularidad. Las causas de este éxito son tan sencillas como sorprendentes.

kihabara es el centro de la tecnología informática japonesa v de él parten las iniciativas más importantes, que luego trascienden al mundo entero. De allí parte también la noticia de que sólo en Japón, en poco menos de un año, se consiguió instalar un parque de aparatos MSX que supe-ra las seiscientas mil unidades. En España, el éxito de ventas alcanzado desde diciembre hasta mayo es proporcionalmente similar, considerando que aún las corporaciones japonesas en su mayoría no han comenzado una campaña publicitaria intensa. Una campa ña que se iniciará a partir de la celebra-ción de SONIMAG'85 y que de cara a diciembre hace suponer que las cotas de venta sean espectaculares.

Este hecho forma parte de un opera-tivo perfectamente diseñado por los in-dustriales japoneses del sector para cambiar el tono del mercado occidental de la microinformática, sometida a

El MSX en expansión

la esclavitud de la incompatibilidad.

Estandarización

Supongamos por un brevísimo instante que tenemos un tocadiscos de la marca Philips, pero no podemos escuchar determinado disco porque sólo ha sido editado por la marca Grundig para sus propios aparatos. Afortunadamente esto no sucede, pero podría haber sucedido, tal como ha pasado pasa- con los distintos soportes de vídeo y en el mundo de los ordenadores. Si pensamos que la popularidad de los microordenadores domésticos en el futuro puede ser semejante a la de aparatos como las cadenas de alta fidelidad. el televisor o los magnetoscopios, es indudable que el problema que plantearía para los usuarios la incompatibilidad sería gravísimo.

Por distintas razones, entre ellas las necesidades que plantea una industria y un comercio en expansión, los japoneses han buscado siempre la fórmula de la estandarización a la que no han sido muy afectos norteamericanos y europeos. En el sector de los ordenadores hay muy pocos estándares y entre ellos podemos señalar el disco IBM de un solo lado y densidad simple; también la entrada paralela de impresora centronics y la entrada serial RS-232C. También es de considerar el sistema operativo CP/M, el MS-DOS de Microsoft para ordenadores de 16 bits basados en el microprocesador 8088 y 8086, y el BASIC 80 Microsoft.

La falta de estandarización plantea tantos problemas al usuario como al fabricante, ya sea de software como de hardware. Así un programa de un Commodore no puede ser leído por un Spectrum, ni tampoco por un Amstrad, aunque emplee el mismo micro-procesador Z80. La batalla comercial que se establece es feroz y aunque al final se imponga una marca, las víctimas más afectadas son los usuarios que compraron el aparato de la firma que «perdió» la lucha y también los que adquirieron las máquinas «ganadoras», pues quedan sometidos a los intereses y a las limitaciones del sistema adoptado por la compañía fabricante.

Ante el cariz que tomaba el mercado en este sector, varios fabricantes japoneses decidieron cortar de raíz el problema y lanzar un sistema normalizado. Kabushiki Kaisha ASCII, fabricante de software y editor de publicaciones informáticas de Japón, entabló relaciones con la compañía norteamericana Microsoft y ambas montaron al objetivo de sa ASCII-Microsoft con el objetivo de

difundir el software desarrollado por los norteamericanos. Los estudios preliminares de marketing que llevaron a cabo demostraron que tanto MS-DOS como sistema operante y el Microsoft Basic gozaban cada día más de los favores de fabricantes de ordenadores de lóbits y del público de Japón. Fue entonces el momento que aprovecharon para lanzar, con el consentimiento de varias firmas importantes niponas, una norma hardware-software para microordenadores de 8 bits. Este fue el nacimiento del sistema Microsoft Extended, es decir, MSX.

El lenguaje común

Hasta aquí la operación no dista mucho de ser básicamente una maniobra
comercial a gran escala dispuesta por
las grandes corporaciones japonesas
para invadir el mercado internacional
con sus productos. Sin embargo, para
que esta operación tuviese futuro, no
bastaba con diseñarla sólo desde ese
punto de vista. Por este motivo se hacía
necesario darle detalles técnicos que
hiciesen de los aparatos MSX máquinas verdaderamente compatibles con
un sinnúmero de periféricos, tuesen o
no fabricados para ellos.

Por este motivo es que encontramos en los aparatos de la norma MSX la salida de vídeo RGB -rojo, verde y azultanto como la de RF -frecuencia de radio-. En Japón, en Estados Unidos y otros países la norma de color para la televisión doméstica es la NTSC (National Television System Committee). mientras que en numerosos países eu-ropeos emplean el sistema PAL (Phase Alternative Line), PAL inglés (Gran Bretaña, junto a Australia y Nueva Zelanda) o SECAM (Francia y la Unión Soviética, la mayoría de los países del Este y de Medio Oriente). Esta situación relacionada con las distintas normas de televisión en el mundo determinó la incorporación de una salida de vídeo RGB, pues una señal de TV RF diseñada para un televisor SECAM, por ejemplo, no funcionaría si se la conectara a un aparato NTSC o PAL. Esto no ocurre con una señal de tipo RGB pues ésta no afecta a la descodificación de colores.

Este aspecto de la salida de vídeo compatible con todos los sistemas de televisión del mundo, sive para ejemplificar el modo en que los fabricantes japoneses han diseñado el lanzamiento de la norma MSX, además de adecuar un lenguaje informático accesible y potente al mismo tiempo como es el BA.

SIC-E o, como ya lo nombramos BA-SIC-MSX. Es decir que no se trataba de imponer un lenguaje informático común a varias marcas, sino también de compatibilizar técnicamente a los aparatos para que no se aislen en sí mismo. Esta es la razón por la que también incorporan salidas de comunicaciones como la RS-232 o la interface RS-232C, la salida para impresora paralela centronics o entradas para mandos del tipo Atari.

Nuevos avances

Los avances en el sector de la norma



MSX se dan tanto en el terreno comercial como en el tecnológico, lo que viene a demostrar que los fabricantes están convencidos de que desplazar a otras marcas y sistemas ya consolidados en el mercado no es una utoroja.

Tras el lanzamiento en Japón del sistema MSX apovado por gigantes como Sony, Sanyo, Hitachi, Mistubishi, Canon, etc, la compañia holandesa Philips fue el primer fabricante europeo en engancharse al irresistible avance japonés (previamente ya habían acordado la comercialización de sus respectivos sistemas de vídeo VHS V-2000), yal margen de producir sus propios ordenadores personales, decidió intervenir en el campo de los microordenadores domésticos produciendo aparatos de la norma MSX. Recientemente, otro fabricante europeo ha concluido las negociaciones para fabricar un nuevo microordenador con el sistema MSX.

En efecto, la compañía británica Radofin Electronics ha anunciado el lanzamiento de su aparato «Triton» de 64K de RAM, compatible también con CP/M. Pero lo más interesante para los susuarios o futuros usuarios españoles es que la Radónía Electronics se ha asociado a la empresa española Eurohard, que actualmente distribuye el Dragon, para que comercialice el «Triton» MSX «manceje daraketing», según palabras de Mike Quelch, director de ventas de la compañía británica.

Pero si hay movimiento en el campo comercial también lo hay en el del tecnológico. Estos avances se dan en dos vertientes, uno en la mejora del BASIC y otra en la aplicación de una nueva tecnología en la fabricación de cartuchos.

La empresa ASCII-Microsoft ya tiene lista una versión mejorada del MSX-BASIC, al que denomina MSX-BASIC 2 y que estará disponible en Europa el próximo año.

Según se adelanta el MSX-2 tiene una capacidad de vídeo impresionante, ya que alcanza una definición de 510x212 dots y un modo de 80 columnas. Su especificación mínima de VRAM es de 64K, pero se anuncia que la mayoría de los aparatos tendrán 128K de VRAM para permitir el procesamiento en vídeo de dos pantallas. Por otra parte el BASIC incorpora órdenes más potentes para las instrucciones LINE, BOX, PAINT, PSET y COPY, relacionadas en gran parte con la gran capacidad del chiu de vídeo.

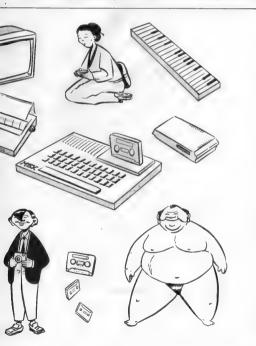
La nueva versión de BASIC- MSX incorpora los chips Yamaha S3527 System, el vídeo chip AVDP V9938 NMOS de 64 agujas y el chip de audio Y8950 NMOS, aún perfeccionándose.

La gran novedad en software se da en el terreno de los cartuchos. Los próximos cartuchos producidos para el MSX tendrán el tamaño de una tarjeta de crédito, por lo que se les denomina smart cards. La innovación de estos nuevos cartuchos no sólo está en su tamaño, sino también en su capacidad de memoria, ya que podrán tener hasta una capacidad de 128K. Para que ello sea posible, las smart cards en lugar de usar chips, insertos en una tarjeta con un circuito impreso, incorporan estos circuitos impresos directamente en una tarjeta tan delgada como una lámina.

Los primeros en comercializar este software en Japón será la empresa Astar International bajo el nombre de Astar International bajo el nombre de Astar International bajo el nombre de Su departamento dedicado al MSX, Electric Sofware, controlar él desarrollo del smart card en Europa. También las populares Konami y Activisión entrarán en lista para comercializar los nuevos cartuchos, cuya primicia de uso tendrán los ordenadores MSX.

Seguramente muchos se preguntarán cómo se usarán estos smart cards con los actuales aparatos. La respuesta es muy sencilla. Se proveerán adaptadores cuyo precio oscilará en las 1.000 pts. Los cartuchos, que al parecer se lanzarán al mercado las próximas Navidades, competirán en precio con las cintas grabadas, de modo que serán sustancialmente más baratos que los cartuchos convencionales.

El avance, como se ve, es irresistible y el futuro de los MSX inmejorable.



GRAFICOS

En la serie de pequeños programas gráficos puedes comprobar de qué modo tan fácil se accede a las formas y colores del MSX. La intención es que a partir de ellos hagas experimentos y te conviertas en un buen conocedor de la capacidad gráfica del aparato.

Aquí puedes optar por el modo gráfico que quieras, pues el ordenador te lo preguntará. Además C, cambia el color; B, vuelve al color de origen y X borra la pantalla.

```
10 REM*** GRAFICOS ***
20 REM *** MSX-CLUB ***
      ***********
40 CLS:KEY OFF: INPUT "MODO 2/3";M
50 SCREENM:COLOR 10.1.1:CLS
60 A=STICK(0):A$=[NKEY$
70 IF A=3 THEN X=X+1
80 IF A=2 THEN X=X-1
90 IF A=1 THEN Y=Y-1
100 IF A=5 THEN Y=Y+1
110 IF A$="C" THEN C=C+1 ELSE IF C=15 TH
EN C≈0
120 IF A$="B"THEN C=1
130 IF A$="X" THEN X=0:Y=0:CLS
140 COLOR C
150 PSET(X,Y).C
160 GOTO 60
```

```
SE PUEDE CAMBIAR LA LINEA 120 POR .
.T.BF
10 REM*** GRAFICOS ***
20 REM *** MSX-CLUB ***
30 RFM
       ***********
40 SCREEN2
50 FOR I=1 TO 200
60 I=I+10
70 FOR C=1 TO 100
80 C=C+10
90 T=INT(RND(1)*15)
100 T=T+1
110 BEEP
120 LINE(I,0)-(C.190).T
130 NEXT C, I
```



```
.10 REM**** GRAFICOS ****
20 REM **** MSX-CLUB ****
30 REM ****************
40 SCREEN2:COLOR 10,1:CLS
50 PSET(100,100)
60 FOR I-1 TO 150
70 X=250*COS(I)
90 Y=290*SIN(I)
90 Y=290*SIN(I)
90 LINE-(X,Y),C
100 PSET(100,100)
110 LINE-(Y,X),C
120 NEXT I
130 GOTO 130
```

140 GOTO 140

10 REH***GRAFICOS****
20 REM *** MS>~CLUB **
30 REM ****S*********
40 SCREEN2:CPEN"GRP: "MS#1
50 FOR 1=230 TO 0 STEP-5
60 I=1+1
20 C=INIT(PNIC1)*153

70 C=INT(RND(1)*15) 80 PSET(100,I+20)

90 LINE-(I-30,100),15

100 PRESET(150,70):PRINT#1, "MSX"
110 PRESET(60,150):PRINT#1, "CLUB"

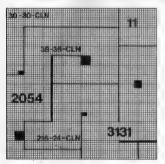
120 NEXT I

130 FOR I=0T0230STEP 5

140 PSET(100, I+20) 150 LINE-(I-30, 100), C

150 LINE-(I-30,

170 GOTO 50





10 REM*** GRAFICOS ***
20 REM *** MSX-CLUE ***
30 REM ************
40 SCREEN2
50 FOR I=1 TO 190
60 FOR C=1 TO 190
70 I=INT(RND(1)*190)
80 C=C+1
90 T=INT(RND(1)*15)+1

90 T=INT(RND(1)*15)+ 100 PSET(C+20,I+20) 110 LINE-(C,I),T,BF 120 PSET(100,100) 130 LINE-(C,I),1

130 LINE-(C,I),1 140 NEXT C,I 150 GOTO 150

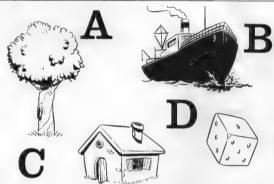
Prueba a cambiar el modo de pantalla gráfica y comprobarás la diferencia entre ambos.

10 REM****RAYOS DE COLORES**** 20 REM **** MSX-CLUB **** 30 RFM *************** 40 SCREEN2 50 FOR X=0TO 15 60 FOR Y=1TO 15 70 PSET(100,100) 80 C=INT(RND(1)*15) 90 C=C+1 100 X=INT(RND(1)*255) 110 Y=INT(RND(1)*191) 120 LINE-(X.Y).C 130 CIRCLE(X,Y),C,C,,,1.3 140 NEXT Y 150 NEXT X 160 GOTO 50



ABC

Este miniprograma está destinado a los más pequeños de la casa. Gracias a él, los niños que estén aprendiendo a leer podrán familiarizarse de forma entretenida con el abecedario.



```
10 REM ########
20 REM F.CLOSAS
          PARA
30 REM
40 REM MSX-CLUB
50 REM
        ABC
60 REM #######
70 SCREEN 1
80 FOR I=0 TO 31
90 READA: UPOKE 1024+I, A
110 DATA 1,60,28,155,228,228,155,30
120 DATA 23,13,13,155,0,0,155,30
130 DATA 23,22,17,11,3,32,155,60
140 DATA 155,0,11,3,11,0,155,60
150 A=RND (-(TIME/10)MOD100)
160 PLAY "05T200"
170 REM
180 REM
190 CLS
200 LOCATE 8,6
210 L=INT (RND(1)*26)+1
220 FOR I=1 TO 26
```

230 IF I=L THEN PRINTCHR\$(219)::60T0 250

240 PRINT CHR\$(64+I):

En la pantalla aparecen las letras ordenadas, una de ellas permanecerá tapada por el punto del curso y nuestro iven lector deberá identificarla, pulsando en el teclado la letra coulta. Si la acierta sonará una melodía, en caso contrario una nota. Aunque sencillo, insistimos, este programa cumple una doble finalidad didáctica. Primero ayuda a reconocer las letras y segundo familiarizará a los más pequeños con el ordenador. ¡Ahl, una advertencia dado que el teclado no posee la «ñ», pues en inglés no se utiliza, dicha letra no aparecerá en nuestro simpático abecé.

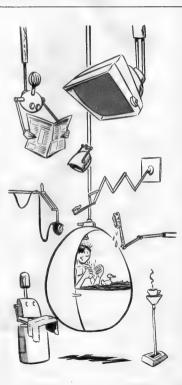
250 IF I= 13 THEN LOCATE 8,10 260 NEXT I 270 LOCATE 5.22 :PRINT "CUAL ES LA LETRA QUE FALTA?"; 280 COLOR 1 290 W=10:Q=26 300 FOR I=10 TO 26 STEP 2 310 LOCATE I.18 :PRINTCHR\$(130);CHR\$(131 320 NEXT I 330 REM 340 REM 350 REM 360 FOR I=1 TO 20 370 A\$=INKEY\$:IF A\$<>""THEN 450 380 NEXT I 390 LOCATEW, 18:PRINTCHR\$(130);CHR\$ (131) 400 W=W-2:IF W<2 THEN W=26 410 Q=Q-2:IF Q<2 THEN Q=26 420 LOCATE W, 18:PRINTCHR\$(128):CHR\$(129) 430 LOCATE Q. 18:PRINT" " 440 GOTO 360 450 IF A\$<"A" OR A\$>"Z" THEN 370 460 LOCATE 18,23:PRINTA\$; 470 IF A\$=CHR\$(64+L) THEN PLAY "cdefgabb b":PRINT"!|BIEN!!":GOTO 490 480 PLAY "O3ccccc":PRINT"!!MAL!!" 490 FOR I=1 TO 2000:NEXT I 500 GOTO 190



AGENDA

Ya no hace falta que apuntes los números de teléfono de tus amigos, ni las fechas de tus citas en la clásica agenda de sobremesa. Ahora en una simple cinta puedes almacenar toda esa información y disponer de ella en un solo instante. Ten presente que deberás cargar la cinta -una vez introducido el programa-, con los datos que luego desees consultar. Este sencillo a la par que eficaz listado va a resultarte muy útil.

15 REM&&& POR F.LLOPIS &&& 25 REM&&& PARA 8.8.8 8.8.8 35 REM&&& MSX-CLUB 55 CLEAR 5000:DIM D(1000),H(1000),C*(100 0),J(12) 65 E = CHR + (5) 75 FOR I=1TO 12:READ J(I):NEXT I 85 DATA 31,29,31,30,31,30 95 DATA 31,31,30,31,30,31 105 SCREEN 0 115 INPUT"PRIMERA UTILIZACION (S/N)";R\$ 125 IF R\$="S"THEN GOTO 225 135 CLS :PRINT"PON EL CASSETTE EN PLAY" 145 OPEN"AGENDA" FOR INPUT AS#1 155 IF EOF(1) THEN 195 165 N=N+1 175 INPUT #1, D(N), H(N): LINE INPUT#1.C*(N 185 GOTO 155 195 CLOSE 215 REM MENU 225 CLS:PRINT TAB(18)"MENU" 235 LOCATE 10. 10: PRINT"1 DATOS 1" *LOCA TE9 .11:PRINT" 2 BUSQUEDA 2":LOCATE10.12 :PRINT"3 SEGURO 3" 245 PRINT:LOCATE13, 14:PRINT "TU ELECCION 255 R = INPUT + (1) : R=UAL (R +) 265 IF R(1 DR R)3 THEN 255 275 ON R GOTO 305,405,725 295 REM DATOS 305 CLS:PRINT:PRINT TAB (10) "FECHA DE U NA CITA" : PRINT 315 GOSUB 645 325 N=N+1 335 LOCATE 10.14:PRINTE\$:"HORA :"::LINE INPUT H\$:H(N)=INT (VAL(H\$)) 345 IF H(N) (0 OR H(N)>24 THEN 335 355 LOCATE 0.16:LINE INPUT "COMENTARIOS :" : C\$(N) 365 D(N)=M*100+J 325 GOTO 225 395 REM BUSQUEDA 405 CLS:PRINT:PRINTTAB(15)"BUSQUEDA" 415 GOSUB 645



425 DD=M*100+J

435 CLS:PRINT TAB(15)"BUSQUEDA"

445 PRINT:PRINT TAB(14) "FECHA FINAL" 455 GOSUB 645 465 DF=M*100+J 475 CLS 485 PRINT"FECHA HH COMENTARIOS" 495 PRINT"-- -- -505 FOR I=1 TO N 515 IF D(I) (DD OR D(I)) DF THEN 595 525 M=INT ((D(I))/100) 535 J=D(I)-M*100 545 PRINT USING"##/":J: 555 PRINT USING"##":M.H(I); 565 FOR J=0 TO LEN (C\$([])/25 575 PRINT TAB (9);MID\$(C\$(I),1+J*25,25) 585 NEXT J 595 NEXT I 605 R\$=INPUT\$(1) 615 GOTO 225 635 REM APUNTE DE UNA FECHA 645 LOCATE 10,10:PRINT Es:"DIA ..:";:LIN E INPUT J\$: J=UAL (J\$) 655 IF J>31 OR J<1 THEN 645 665 LOCATE 10.12:PRINT ES: "MES : "::LIN E INPUT M\$:M=VAL(M\$) 675 IF M>12 OR M<1 THEN 665 685 IF J>J(M) THEN 645 695 RETURN 705 REM &&&&&&&&&&&&&& 715 REM SEGURO 725 CLS:PRINT"PULSE RETURN CUANDO EL CAS SETTE ESTE LISTO PARA GRABAR" 735 LINE INPUT R\$ 745 OPEN "AGENDA" FOR OUTPUT AS #1 755 FOR I=1 TO N

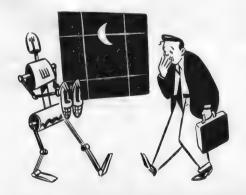
765 PRINT#1,D(I),H(I),C\$(I)

795 CLS:PRINT"HASTA PRONTO!"

775 NEXT I 785 CLOSE

805 END





DESCUBRE TU ORDENADOR



LOS SECRETOS DEL MSX

UN LIBRO PENSADO PARA TODOS LOS QUE QUIEREN INICIARSE DE VERDAD EN LA PROGRAMACION BASIC

DESCUBRE COMO
AHORRAR MEMORIA
GANAR MAS VELOCIDAD
DE EJECUCION
COMPONER MUSICA
A UNA, DOS O TRES
VOCES
ORGANIZAR TUS
PROPIOS PROGRAMAS
DE GESTION. etc.

LOS SECRETOS DEL MSX

EL LIBRO QUE ESPERABAS YA ESTA A LA VENTA

ENVIA HOY MISMO EL BOLETIN DE RESERVA

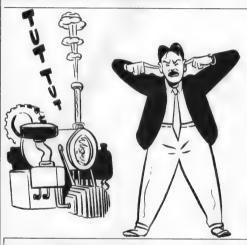
_	
-	
	Deseo me envien el libroLos secretos del MSX, para lo cual adjunto talón de 1.500 ptas. a la orden de MANHATTAN TRANSFER, S.A.
	Nombre y apellidos
	Callen.º Cludad DP
	Este boletín me da derecho a recibir los secretos MSX en mi domicilio libre de gastos de envío o cualquier otro cargo.
	Importante: Indicar en el sobre MANHATTAN TRANSFER, S.A.

RESERVA «LOS SECRETOS DEL MSX» Roca i Batlle, 10-12 Baios – 08023 BARCELONA



MOTOR **DE EXPLOSION**

Este sencillo programa remitido por José Luis Calpe muestra de un modo directo cómo funciona un motor a explisión. Lo seleccionamos por su carácter didáctico v también por la precisión de sus gráficos y la eficaz utilización del sonido.



- 10 REM***************
- 20 REM*** PROGRAMA DIDACTICO **
- 30 REM*** motor de explosion **
- MSX-CLUB ** 40 REM***
- 50 REM*** J.LUIS: CALPE 85 **
- 60 REM***************
- 70 SCREEN 0:KEYOFF:CLS
- 80 LOCATE 7,4:PRINT"MOTOR DE EXPLOSION" 90 LOCATE 3.9:PRINT"LOS MANDOS DEL CURSO
- R V"
 100 PRINT TAB (3) "REGULAN LA VELOCIDAD"
- 110 LOCATE 3,15:PRINT"PARA DETENER EL MO VIMIENTO" 120 PRINT TAB(3) "PULSAR LA BARRA ESPACI
- 130 LOCATE 3.20:PRINT"PARA CONTINUAR PUL
- SAR UNA TECLA" 140 IF INKEY\$=""THEN 140

- 150 SCREEN 2,3:COLOR 15,4,7:CLS 160 OPEN "GRP: "AS#1
- 170 PSET(55,2),4:PRINT#1, "MOTOR DE EXPLO
- SION"
- 180 PSET(10,54),4:PRINT#1,"ADMISION" 190 PSET(18,74),4:PRINT#1,"MEZCLA" 200 PSET(175,54),4:PRINT#1,"EXPULSION" 210 PSET(191,24),4:PRINT#1,"CASES"
- 220 GOTO 1030
- 230 DRAW"c1bm40,63r40bm40,70r40"
- 240 DRAW"c1bm144,63r55bm144,70r50"
- 250 CIRCLE(112,30),33,1,0,3,14,.4:PAINT(
- 260 DRAW"C1BM112,34R3U3c15E2U6H2U3L2D3G2
- D6F2R2":PAINT(112,28),15 270 PUT SPRITE 9,(127,54),15,8
- 280 REM admisión y compresión 290 A=112:R=10:B=93:Z=1:C=1
- 300 U=B-R:W=B+R





```
320 FOR G=1 TO 2
330 FOR Y=U+C TO W STEP C
340 GOSUB 1650
350 PSET(Q.65):DRAW"c4r2u1r1f2h2"
360 PSET(Q1,66):DRAW"c4r2f3r1e3"
320 IF G=2 THEN 410
380 K=K+ABS(C)*RND(1)*3; IF K>80 OR K<40
THEN K=40
390 K1=K1+ABS(2*C)*RND(1)*3:IF K1>80 OR
K1 (40 THEN K1=40
400 PSET(K.66):DRAW"c2r2u1r1f2h2"
410 IF Y<91 THEN CS=3
420 PUT SPRITE 21,(113,30),CS,11
430 PUT SPRITE 20,(81,30),CS,10
440 X=Z*SQR(R^2-(Y-B)^2)+A
450 H=Y*1.4:Q=K:Q1=K1
468 LINE(T, N)-(112, M), 4
470 LINE(T, N)-(112, 128), 4
480 IF Y=<91 THEN J=0 ELSE J=CS
490 PUT SPRITE 22, (97,62), J, 12
500 PUT SPRITE 10, (97, H-65), 1, 9
510 LINE(X,H)-(112,H-57),1
520 LINE(112,128)-(X,H),1
530 T=X:N=H:M=N-57
540 NEXT
550 PUT SPRITE 8, (80,54), 15,8
570 SWAP U, W:Z=-Z:C=-C
580 NEXT G
590 RFM
         explosión
600 FOR U=1 TO50 STEP C:PUT SPRITE 0.(10
4,24),6,23:NEXT
610 REM * * * * * * * * *
820 SOUND 0.0:SOUND 1.5
630 SOUND 2,0:SOUND 3,13
640 SOUND 4,255:SOUND 5,15
650 SOUND 6,30:SOUND 7,0
660 SOUND 8,16:SOUND 9,16
670 SOUND 10,16:SOUND 11,0
    SOUND 12,5:SOUND 13,0
SOUND 12,56:SOUND 13,0
680 SOUND
690
700 PUT SPRITE 0, (190, 190)
210 REM
         expansión y expulsión
720
    CS=6:K=143
730 FOR G=1 TO 2
740 FOR Y=U+C TO W STEP C
750 GOSUB 1650
260
    IF G=1 THEN 830
770 PSET(Q.66):DRAW"c4r2f3r2e2"
780 PSET(Q1,68):DRAW"c4r3e2r4f3"
790 K=K+ABS(C)*INT(RND(1)*5):IF K>230 TH
EN K=143
800 K1=K+INT(RND(1)*45)
810 PSET(K,66):DRAW"c9r2f3r2e2"
820 PSET(K1,68):DRAW"c9r3e2r4f3"
830 IF Y>91 THEN CS=8
840 PUT SPRITE 20,(81,30),CS,10
850 PUT SPRITE 21,(113,30),CS,11
860 X=Z*SQR(R^2-(Y-B)^2)+A
870 H=Y*1.4:Q=K:Q1=K1
880 LINE(T, N)-(112, M), 4
890
   LINE(T, N)~(112, 128), 4
900 IF Y= <91 THEN J=0 ELSE J=CS
```

910 PUT SPRITE 22,(97,62),J,12 920 PUT SPRITE 10,(97,H-65),1,9 930 LINE(X,H)-(112,H-57),1

310 PUT SPRITE 8.(80.47).15.8:CS=2

940 LINE(112,128)-(X,H),1 1340 RFM =====CAMARA 1350 DATA FF.FF.FF.FF.FF.FF.FF.FF 950 T=X:N=H:M=N-57 1360 DATA FF,FF,FF,0.0.0,0,0 960 NEXT 970 PUT SPRITE 9,(127,48),15,8 1370 DATA FF, FF, FF, FF, FF, FF, FF, FF 988 CS=9 1380 DATA FF.FF.FF.FF.FF.FF.FF 990 SWAP U.W:Z=-Z:C=-C 1390 RFM -1000 NEXT G 1400 DATA 3F,3F,FF,FF,FF,FF,FF,FF 1410 DATA FF,FF,FF,FF,FF,FF,FF 1010 PUT SPRITE 9, (127,54), 15,8 1420 DATA FF.FF.FF.FF.FF.FF.FF 1020 GOTO 310 1030 RFM dibujo motor 1430 DATA FF.FF.FF.0.0.0.0.0 1040 A\$(0)="d10bd6d4bd46d16" 1440 RFM - - -1050 A\$(1)="BD2d8bd6d4bd42d24" 1450 DATA FF,FF,FF,FF,FF,FF,FF 1060 A\$(2)="bd4d4bd8d4bd38d8bd16d8" 1460 DATA 0,0,0,0,0,0,0,0 1070 A\$(3)="bd14d6bd34d8bd24d8" 1080 A\$(4)="bd12d10bd28d8bd32d8" 1090 A\$(5)="bd8d16bd22d8bd40d8" 1470 DATA FF.FF.FF.FF.FF.FF.FF.FF 1480 DATA 0.0.0.0.0.0.0.0 1490 REM - - - CHISPA - -1110 A\$(7)="d46bd56d4" 1520 REM definición de sprites 1120 A=0:B=14:C=2:Z=0 1530 FOR I=1 TO 8:READ Q\$:S\$=S\$+CHR\$(UAL 1130 FOR T=0 TO 1 ("&H"+Q\$)):NEXT 1140 FOR X=A TO B STEP C 1540 SPRITE\$(8)=S\$:S\$="" 1150 FOR H=0 TO 1 1550 FOR I=1 TO 24:READ Q\$:S\$=S\$+CHR\$(UA 1160 7=7+1 L("%H"+Q\$)):NFXT 1170 PSET(80+Z+T*32,54),4 1560 SPRITE\$(9)=S\$:S\$="" 1180 DRAW"C1S4" 1570 FOR J=10 TO 12 1190 DRAW AS(X/2) 1580 FOR I=1 TO 32:READ Q\$:S\$=S\$+CHR\$(VA 1200 NEXT H L("&H"+Q\$)):NEXT I 1210 NEXT X 1590 SPRITE\$(J)=S\$:S\$="" 1220 A=14:B=0:C=-C 1600 NEXT J 1230 NEXT T 1610 FOR I=1 TO 8:READ Q\$:S\$=S\$+CHR\$(UAL ("%H"+Q\$)):NEXT I 1620 SPRITE\$(23)=S\$:S\$="" 1240 DRAW"BM79,64U36R67D36L1U35L65D35" 1250 DRAW"BM97,160R32U1L32" 1260 CIRCLE(112,128),25,1,,,1.4 1630 GOTO 230 1270 REM ===== UALUULA ====== 1640 REM regunla velocidad 1280 DATA 3E.1C,8,8,8,8,8,8 1290 REM ===== PISTON ====== 1650 IF STICK(0)=1 THEN C=C+SGN(C) 1660 IF STICK(0)=5 THEN C=C-SGN(C) 1300 DATA FF, FF, FF, FF, FF, FF, FF, FF 1670 IF C>10 OR C<-10 THEN C=10*SGN(C) 1310 SPRITE\$(23)=S\$:S\$="" 1680 IF C=0 THEN C=9GN(Z) 1320 DATA 0,0,0,0,0,0,0,0 1690 IF STRIG(0)=-1 THEN 1690 1330 DATA FF.FF.FF.FF.FF.FF.FF 1200 RETURN





ROMPEMUROS

Miguel A. Gutiérrez es el autor de este programa que consiste en una entretenida y vistosa versión del famoso videojuego «Breckout». Seguramente muchos lectores pensarán que introduciéndole algunas variantes es mejorable. Esperamos esas mejoras.

```
*************
  ***
          "POMPEMLIROS"
                             **
  ****
                po r
          M.A. GUTIERREZ
   ****
          para MSX-CLUB
   ************
20
          uariables
80 M$(0)="02C64":M$(1)=
90 OPEN"grp:"AS#1
100 DIM N(50):DIM M(50)
110 N(0)=3.5:N(1)=3.5:N(2)=3.5:N(3)=2:N(
4)=1.5:N(5)=1:N(6)=-1.5:N(7)=-2:N(8)=-2:
N(9)=-2.5:N(10)=-3.5:N(11)=-3.5
120 M(0)=-4:M(1)=-4:M(2)=-4.5:M(3)=-4.5:
M(4)=-5:M(5)=-5:M(6)=-5:M(7)=-5:M(8)=-4.
5:M(9)=-4.5:M(10)=-4:M(11)=-4
130 F1(5)=3:F2(4)=3:F2(5)=3:F3(3)-3:F3(4
)=3:F3(5)=3:F4(2)=3:F4(3)=3:F4(4)=3:F4(5
1=3
140 S(1)=45;S(2)=35;S(3)=30;S(4)=25;S(5)
=20
150 DIM U(12):DIM T(12)
160 DIM W(255):W(0)=1:W(2)=1:W(3)=1:W(4)
=1:W(5)=1:W(6)=1:W(7)=1:W(8)-1:W(9)=1:W(
10)=1:W(245)=2:W(246)=2:W(247)-2:W(248)=
2:\(249)=2:\(250)=2:\(251)=2:\(253)=2:\(
2541=2:W(255)=2
170 U(4)=1:U(2)=2:U(12)=1:U(8)=3
180 A(3)=6:A(2)=-6
190 B=125:4=0:C=90:D=3:S=125
200 T(4)=1
210 H(0)=20:H(1)=28:H(2)=36:H(3)=44:H(4)
=52:H(5)=60:H(6)=68:H(7)=76
220 REM gráficos
240 REM
260 T=S(U)
220 SCREEN2
280 COLOR 15,1,1
290 LINE(0,0)-(8,185),7,BF
300 LINE(249,0)-(254,185),7,BF
310 LINE(11,20)-(247,25),1+F1(U),BF
320 LINE(11,28)-(247,33),1+F2(U),BF
330 LINE(11,36)-(247,41),1+F3(U),BF
340 LINE(11,44)-(247,49).1+(4(U).BF
350 LINE(11,52)-(247,57),4,8F
360 LINE(11,60)-(247,65),4,BF
370 LINE(11,68)-(247,73),4,BF
380 LINE(11, 76)-(247, 81), 4, BF
390 LINE(0,185)-STEP(255,4),2,8F
400 FOR Q=1T04
410 E$=E$+CHR$(&HFF)
```



420 NEXT Q

430 SPRITER(3)=F\$ 440 FOR Q=1T04 450 D\$=D\$+CHR\$(&HF0) 460 NEXT Q 470 SPRITF\$(4)=0\$ 480 ON SPRITE GOSUB 780 490 SPRITE ON 500 X\$=CHR\$(&H18)+CHR\$(&H3C)+CHR\$(&H66)+ CHR\$(&HFF)+CHR\$(&H24)+CHR\$(&H48)+CHR\$(&H 901+CHR\$(&H90) 510 SPRITE\$(0)=X\$ 520 Y\$=CHR\$(&H18)+CHR\$(&H3C)+CHR\$(&H7E)+ CHR\$(&HFF)+CHR\$(&H24)+CHR\$(&H12)+CHR\$(&H 9)+CHR\$(&H9) 530 SPRITE\$(1)=Y\$ 540 ON ERROR GOTO 920 550 PLAY"T18004E6R64E8R64D17C3 R64F6R64F 8R64E17D3 R64G6R64B6A17G3 R64L8DEF03B04E 2". "T18004G6R64G8R64F17E3 R6496R6498R64G 17F3 R64B6R6405D6C1704B3 R64L8FGA04G05C2 560 PRESET(60.5),1:PRINT#1, "PUNTOS:" 570 PUT SPRITE 0, (125, 178), 8, 3 580 PRESET(85,110),1:PRINT#1, "PREPARADO" 590 REM _____ desarrollo ____ 600 FOR G=1 TO 2100:NEXTO 610 LINE(84, 109)-STEP(100, 20), 1, BF 620 ON UGOTO630,640,650,660,670 630 ONINTERVAL =35GOSUB890:GOTO 680 640 ON INTERVAL = 30GOSUB890: GOTO 680 650 ONINTERUAL=30GOSUB890:GOTO 680 660 ON INTERVAL=30G0SUB890:G0T0 680 620 ON INTERVAL =25GOSUB890:GOTO 680 680 INTERVAL ON 690 S=S+A(STICK(0)) 700 PUT SPRITEO, (S, 178), 8,3 710 B=B+A:C=C+D:IF B<5 THEN A=-A 720 PUT SPRITE1.(B,C).14.4 730 ON T(POINT(8-1,C+2))GOSUB 880,880 740 ON T(POINT(B+4,C+2))GOSUB 880,880 750 ON V(POINT(B+2,C))GOSUB 860,850 760 ON W(B) GOSUB 1060, 1070 770 GOTO 690 780 SPRITE ON 790 IF TIME <15 THEN RETURN 800 IF C<170 THEN 810 ELSE TIME=0:PLAY"O 4L64C":A=N(ABS(INT(8+S-B))):D=M(ABS(INT(8+S-B))):RETURN 810 TIME=0:Z=Z+3:PLAY"02D64":D=-D:RETURN

w1111 ith.

820 A=-A:RETURN 830 IF TIME (20 THEN RETURN

840 TIME=0:D=-D:RETURN 850 F=F+1:INTERVAL OFF:IF F=3 THEN 940 E SF GOTO 900 860 LINE(B-8, H(INT((C-20)/8)))-STEP(16,5

1.0.BF:PLAY"06C64":LINE(119.4)-STEP(30.8 J. 0, BF:Z=Z+1:IFZ=>85THEN940ELSEPRESET(12 0,5),1:PRINT#1.2 870 D=-D:RETURN

880 PLAY"05A64": A=-A: RETURN

890 M=-M+1:INTERUAL ON :H=4*INT(2/10):X= X+10:PUT SPRITE2, (X, 125+4), 3, M:PUT SPRIT E3, (X+90, 120+H), 5, M: PUT SPRITE 4, (X+180, 120+H), 6, M: PLAY M\$(M) : RETURN 900 PLAY"02C1", "04A1"

910 FOR 0=1 TO 400:NEXT 0

920 IF F=2 THEN PRESET(40,110),1:PRINT#1 "TE QUEDA 1 BOLA...": FOR 0=1 TO 1100:NE XT O:LINE(40,110)-STEP(160,10),0.8F:8=12 5:C=90:A=0:D=2:GOTO 620

930 PRESET(40,110),1:PRINT#1, "TE QUEDAN 2 BOLAS":FOR 0=1 TO 1100:NEXT 0:LINE(40, 110)-STEP(160,10),0,BF:B=125:C=90:4=0:D= 2:GOTO 620

940 PLAY"01C1", "03A1"

950 INTERVAL OFF: PRESET(80, 150), 1: PRINT#

1. "SE ACABO" 960 GOTO 960

970 PLAY"T20004C5A3R64A8R64A6G6A6A+605D2 R16D6C3O4A6A+3G6F1":PRESET(100,150),1:PR

INT#1, "iPERFECTO!" 980 IF U=0THENU=1:FORQ=1T03500:NEXTQ

981 IFU=1THEN1000ELSEIFU=2THEN1010ELSEIF U=3THEN1020ELSEIFU=4THEN1030ELSE1040 1000 CLEAR: U=2:GOTO 80

1010 CLEAR:U=3:GOTO 80 1020 CLEAR: U=4:GOTO 80

1030 CLEAR:U=5:GOTO 80

1040 GOTO 1040

1050 GOTO 1050

1060 A=-A:B=11:PLAY"04A64":RETURN 1070 A=-A:B=245:PLAY"04464":RETURN

JUEGO DE DADOS

Este programa que tiene a los dados como pretexto pone en evidencia la utilización de los números aleatorios del aparato MSX. Al tiempo que aquí es un entretenimiento se pretende que el usuario le dé otras aplicaciones.

Gracias a este juego que nos remite Francisco García Alba, no tendrás que agitar el cubilete. A partir de ahora con tu ordenador podrás jugar a todos aquellos juegos en los que intervengan desde uno hasta ocho dados. Lo que resulta un complemento muy útil para otros juegos. Las instrucciones vienen dadas en pantalla. Siempre que pulses RETURN los dados que hayas elegido cambiaran sus valores. Piensa que como se ha utilizado un RANDOM las jugadas obedecen a las leyes del azar.

100 '****JUEGO DE DADOS **** 110 '*** POR F.G. ALBA PARA MSX-CLUB ************* 150 CLS: INPUT "TECLEE UN NUMERO" ;T 160 FOR T=1 TO F:Y=RND(1):NEXT 170 DATA0,0,0,24,24,0,0,0,96,96,0,0,0,0, 6,6,96,96,0,24,24,0,6,6,102,102,0,0,0,0,0 102, 102, 102, 102, 0, 24, 24, 0, 102, 102, 102, 10 2,0,102,102,0,102,102 180 SCREEN1.1 190 FOR I=1 TO 6 200 A\$="":FOR K=1 TO 8 210 READ A:A\$=A\$+CHR\$(A) 220 NEXT K 230 SPRITESCIT=AS:NEXT I 240 COLOR 10.1.7:KEY OFF:CLS 250 LOCATEO, 0: PRINT" NUMERO DE DADOS A L ANZAR: 260 A\$=INKEY\$:IF A\$="" THEN 260 270 IF A\$("1" OR A\$) "8" THEN 240 280 N=UAL(A\$):SCREEN1 290 FOR I=1 TO N 300 FOR J=1 TO 4 310 LOCATE 4*I-4+16*(I>4),8+J-5*(I>4):B\$ =CHR\$(219):PRINT B\$B\$B\$ 320 NEXT J 330 D(I)=INT(RND(1)*6+1) 340 PUT SPRITE I, (32*I-12+128*(I)4),80-4 0*(I)4)), I, D(I)



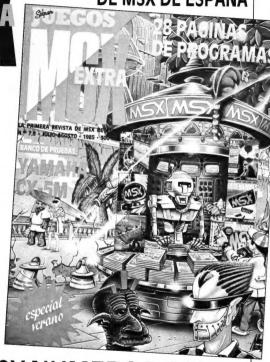
350 NEXT I

360 PLAY"03CDE":GOTO 250



iSOMOS LOS PRIMEROS! LA PRIMERA REVISTA DE MSX DE ESPAÑA

Concursos de programas Listados Sorteos de cartuchos Novedades de aparatos Bancos de prueba Iniciación al BASIC-MSX



PIDE TU EXTRA MSX NUMERO DOBLE ¡YA ESTA EN TU KIOSCO!

